



陈瑛瑜带队调研“莞一夏·2026年东莞(道滘镇)青少年艺术季”活动开展情况

356场公益课堂 点亮多彩假期

本报讯 (记者 刘维佳)7月24日上午,道滘镇党委副书记、镇长陈瑛瑜,副镇长曾越率宣教文体旅办、文化服务中心等单位主要负责人以及北永村、南城村党组织书记,实地调研“莞一夏·2026年东莞(道滘镇)青少年艺术季”活动开展情况。

今年艺术季自7月13日在兴隆街善惠公园启动以来,由镇文化服务中心主办,以“童心筑梦,艺启成长”为主题。活动设置五大板块、14项内容,共计推出356场免费公益文化活动,预计服务群众超3.8万人次。活动以艺术培训、公益讲座、研学实践、展览展示、文艺展演等多元形式,面向全镇青少年免费开放,重点关爱外来务工子女“小候鸟”群体,实现村(社区)美育全覆盖。

调研组首先来到镇文化服务中心。作为本届艺术季的主阵地,文化中心依托“全民学艺”公益培训班和粤剧曲艺暑期培训班两大品牌项目,开设创意美术、黏土、舞蹈、朗诵、硬笔书法等热门课程。已连续举办20多

年的青少年粤剧曲艺暑期培训班今年招收50名新生,分设粤剧表演、琵琶、古筝、击乐等4个班级,共100余名学员参与为期15天的系统化培训。今年还吸引了中山市的兄妹俩郭凯铭、郭凯莹慕名前来学习粤剧。

随后,调研组来到阳光城城市阅读驿站。该驿站位于北永村,占地约380平方米,藏书2500册。作为“乡村文化学堂”的重要阵地,驿站结合青少年艺术季开展亲子绘本阅读等特色活动。

最后,调研组来到南城村综合性文化服务中心,调研“一村一艺”活动开展情况。南城村结合本土非遗特色,组织青少年参与麒麟引凤等传统艺术培训,让青少年在沉浸式体验中传承本土文脉。调研组现场观摩了陶艺创作营培训,孩子们在揉、捏、搓、盘条中感受传统陶艺魅力。

调研组对艺术季各项活动的有序开展给予充分肯定,要求各相关单位持续做好服务保障,让广大青少年在艺术陪伴下度过充实而有意义的暑期时光。



■7月24日上午,陈瑛瑜率队调研“莞一夏·2026年东莞(道滘镇)青少年艺术季”活动开展情况

道滘融媒供图

成人与孩子各有所学

道滘“全民学艺”公益培训全覆盖

本报讯 (记者 刘维佳)今年以来,道滘镇持续深耕“全民学艺”公益培训品牌,以分龄分层的精准供给、多元融合的课程设置,接续推出成人、青少年两期专题培训。其中第二期青少年培训纳入“莞一夏”青少年艺术季整体布局,进一步扩大普惠美育覆盖面。截至目前,全镇累计开展培训96场,服务群众2400人次,逐步构建起全龄覆盖、供需适配的基层公共文化服务新范式。

分龄分层施教 精准对接文化需求

立足不同年龄段群众的文化需求差异,今年“全民学艺”采用两期分类、差异化设课的精细化运营模式,优化公共文化资源配置,提升培训供给的针对性与实效性。其中,第一期面向成人

群体开设7门特色课程,第二期针对青少年群体开设5门艺术课程,分类满足不同人群的文化提升需求。

第一期成人公益培训,精准对接职场人群、中老年群体休闲提升需求,课程涵盖书画、非遗剪纸、粤剧化妆、手机摄影、瑜伽、舞蹈、打击乐等品类。培训邀请本土文艺骨干、非遗传承人、专业教师授课,以实操教学为核心,既传承本土文脉,也为上班族搭建解压放松、自我提升

的免费平台。全程免费的公益属性广受群众欢迎,热门课程上线即迅速满额。

第二期青少年公益培训则是“莞一夏·2026年东莞(道滘镇)青少年艺术季”五大板块中“快乐艺夏”艺术培训板块的核心组成部分,聚焦青少年美育启蒙与素质提升,开设美术、书法、舞蹈、朗诵、手工五门课程。培训采用小班化教学,注重趣味实践引导,在传授艺术技能的同时,激发青少年想象力与创造力,锤炼形体仪态,提升表达能力,有效填补暑期课余生活空白,缓解家长看护压力。

持续深耕惠民品牌 构建完善培训体系

“全民学艺”并非短期文化活动,而是道滘镇深耕多年、持续迭代的公共文化服务核心品牌。多年来,项目始终坚持公益属性,课程全程免费,场地、师资、教学物料均由镇文化服务中心统筹保障,切实将文化惠民落到实处,保障不同群体平等享有优质公共文化服务。

历经多年打磨,“全民学艺”已从零散课程供给,发展为覆盖全年龄段、融合传统与现代的系统化培训体系。课程设置紧跟群众需求动态调整,兼顺传统非遗文化与现代文艺潮流,适配成人休闲赋能、青少年美育成

长的双重需求。培训机制持续优化,报名渠道、班次设置、教学管理不断完善,形成需求收集、课程配送、专业授课、反馈优化的服务闭环,推动公益培训从保量向提质升级。

更深层的价值在于,常态化公益课堂也成为培育本土文艺力量的重要载体。随着培训持续开展,本土文艺爱好者队伍不断壮大,不少长期参训的学员从课堂学习者,逐步成长为基层文化活动的参与者、组织者,为镇村文艺展演、社区文化建设注入民间力量,推动公共文化服务实现供给与内生培育双向发力。

文化赋能民生福祉 涵养城镇文化气质

96场培训、2400人次服务,数字背后是群众实打实的文化获得感。对成年学员而言,公益课堂既是充实业余生活、掌握一技之长的学习平台,也是舒缓压力、拓展社交的邻里纽带,不同职业、年龄的市民因共同爱好相聚,拉近邻里距离,助力和谐社区建设。对青少年学员而言,免费艺术课堂打通了普惠美育渠道,让更多普通家庭的孩子接触专业艺术教学,彰显公共文化服务的均等化价值。

作为基层公共文化服务的重要抓手,“全民学艺”也在潜移默化中涵养城镇文化气质。



■“全民学艺”公益培训面对青少年群体开设5门艺术课程

道滘融媒供图

随着覆盖人群扩大、学员素养提升,群众参与文化活动的热情持续高涨,基层文艺生态愈发活跃,为道滘建设文化强镇筑牢群众基础。

下一步,道滘镇将继续以“全民学艺”品牌为牵引,丰富课程供给,创新教学形式,扩大服务覆盖,推出更多高品质公益文化项目,完善普惠性公共文化服务体系,以文化浸润民生,为道滘高质量发展注入文化软实力。



■“全民学艺”公益培训面向成人

群体开设7门特色课程

道滘镇少儿文艺汇演精彩上演

百花齐放展示艺术风采,助力少儿文艺事业稳步发展

本报讯 (记者 刘维佳)7月30日晚,莞一夏系列活动—火柴盒东莞城市艺术time—“百花齐放”2026道滘镇暑期少儿文艺汇演精彩上演。来自全镇多家艺术培训机构的少年儿童齐聚舞台,以舞蹈、朗诵等多元文艺形式展现艺术风采,为市民奉上一场童真洋溢、活力满满的表演。

整场汇演共14个节目,类型丰富多样,涵盖街舞、古典舞、民族舞、拉丁舞、诗歌朗诵,风格各具特色。演出在动感街舞《街舞少年》中拉开序幕,小舞者舞步利落、元气满满,迅速

调动现场气氛。古典舞《流光》《出水莲》温婉雅致,一招一式尽显风韵韵味;童趣舞蹈《玩气球的小女孩》《哇哈哈》《我爱荷包蛋》活泼灵动,孩子们纯真可爱的演绎收获阵阵掌声。

朗诵《摘星》《少年》声情并茂、铿锵有力,少年们以清亮童声诉说理想、勇抒志向,尽显新时代青少年昂扬向上的精神面貌。拉丁舞《拉丁风暴》《拉丁少年》热情奔放,流畅旋转与有力步伐展现独特魅力。舞蹈《潮起舞英歌》气势雄浑,小演员们动作整齐刚劲,让传统民俗文化在少年舞台焕发

全新活力。随后《喜水》《上铃鼓》轮番登场,压轴舞蹈《白马》意境悠远,为本次汇演画上圆满句号。

据了解,“百花齐放”是道滘镇着力打造的少儿文艺展示平台,往年持续开展各类少儿文艺展演活动,为辖区热爱艺术的青少年搭建登台亮相、交流学习的舞台。此次暑期少儿文艺汇演,进一步丰富少年儿童暑期文化生活,让孩子们在表演中增强自信、收获成长。活动持续营造浓厚群众文化氛围,助力道滘少儿文艺事业稳步发展。



■7月30日晚,2026道滘镇暑期少儿文艺汇演精彩上演

道滘融媒供图

从道滘到粤北,道滘驻镇干部廖承生:

在石头缝里 种出“绿色银行”

粤北沙坪镇,石头多,泥土少;旱季长,活水难找。当地人自嘲:“七分石头三分地,吃水用水贵如油。”

可谁也没想到,2024年夏天,从东莞道滘来的廖承生,偏偏盯上了这片石山——他要在这里写好一篇“水文章”,种出一座“绿色银行”。村民私底下议论:“这个‘廖’书记,到底有没有‘料’?”

他们不知道的是,这位“书记”真正的身份是东莞市道滘镇第二批驻镇帮镇扶村工作队队长。

廖承生不是一个人在战斗——他身后是一支从东莞来的团队,而他心里装着的,是一个朴素又坚定的信念:乡村振兴,从来都是双向奔赴。

本报记者 刘维佳/文



■铜锣坪的现代蔬菜基地300多亩土地被盘活

道滘融媒供图

民生小事 他一点一点“盘”

廖承生到任后的第一件事,不是开大会讲大道理,而是带着队员翻山越岭,挨家挨户敲门。沙坪镇251户脱贫户、729人,哪家老人身体不好,哪家孩子上学困难,哪家可能因病返贫,他一一记在本子上,也记在了心上。

“防返贫不是喊口号,是要动态守护。”廖承生定下规矩:每周例会先学政策,每季度一次形势分析会,逢年过节慰问全覆盖。截至目前,全镇没有一户返贫。

民生小事,件件都是心头大事。廖承生常说:“帮扶工作有没有料,老百姓的获得感说了算。”

沙坪镇中心小学撤并后,用餐学生激增,老旧餐桌摇摇晃晃,存在安全隐患。廖承生协调3万多元,购置12套崭新连体餐桌椅,96个孩子坐上了安稳的饭桌。

沙坪中学的运动场年久失修,他争取36万元专项资金推动改造。他还联动北京大学东莞光电研究院,把科普课送进全镇7所小学——山里的孩子第一次知道了什么是光电、什么是芯片。

另外,医疗短板也一点一点被补齐:6台高性能电脑提升镇卫生院诊疗效率,一台体外除颤仪从东莞爱心企业而来,道滘医疗队翻山越岭下乡义诊……廖承生说:“山区最怕急病,我们就是要建起一道能救命的防线。”

屋顶“种电” 石头山上长出“绿色银行”

沙坪地少石头多,阳光管够。廖承生瞄上了村委会、卫生站那些闲置的屋顶——1700多平方米,不能种地,却能“种电”。

他带着团队跑项目、协调并网,在沙坪村、马子坪等6个村铺开总装机容量约300千瓦的分布式光伏。太阳一出来,电流就哗哗地往电网里送。“这是给村集体建了一座不浇水、不施肥的‘绿色银行’。”廖承生笑着说。如今,5个村已并网发电,村集体账户上开始有了稳定的阳光收益。

村民竖起大拇指:“这个书记,真会‘借光生财’。”

解水之困 每一滴清泉都是承诺

沙坪最缺的是水,最难的也是水。廖承生却偏要从水破题。

他带队踏勘长坑水源,争取帮扶资金修建陂头和过滤池,铺设5000米管道,把干净水引到长坑电站。这一招“一箭双雕”:镇区居民喝上了安全水,电站发电效率提升,村集体每年节省电费约10万元。

铜锣坪的现代蔬菜基地也配套建起了水渠和蓄水池,300多亩土地被盘活;芒洞至山坪2200米水渠从明渠改成封闭管道,100亩耕地灌溉有了保障。

“以前浇地要算着用,现在水直接送到田边,方便了不少。”菜农蹲在田埂上,摸着一把湿润的土,“廖书记是真正懂我们苦的人。”

乡村振兴 双向奔赴

廖承生深知,单靠工作力量有限。

他推动道滘与沙坪六个村“一对一”结对共建,每个结对方每年提供不少于3万元帮扶资金和同等额度的消费帮扶采购。短短一年多,通过推广乐昌香米、黄金奈李等土特产,沙坪镇强镇富村公司消费帮扶总额突破60万元。

“东莞的企业、社区和沙坪的村庄牵上了手,这不是单方面的给予,而是双向的奔赴。”廖承生说。道滘得到了优质的农产品和协作的延伸,沙坪收获了资金、技术和市场,人才、资源、情感在两地之间流动,你来我往,生生不息。

站在2026年“百千万工程”初见成效的节点上,廖承生回首这一年多,石山依旧,村子的精气神变了。

廖承生没用豪言壮语,只用一管清泉、一排光伏、一张张安稳的餐桌、一条不漏水的管道,在石头缝里种下了实实在在的振兴希望。他的团队也一样,白天翻山越岭,晚上挑灯复盘,把乡村振兴的理念一点一点揉进了沙坪的石山肌理。

廖承生的故事还在继续。而沙坪镇的百姓知道:村里来的这位书记,是真的有“料”。乡村振兴,从来都是双向奔赴——东莞与粤北,道滘与沙坪,彼此照亮,彼此成就。